

REGULAMIN

Regulamin otwartego naboru projektów artystycznych wykorzystujących medium światła (**instalacja artystyczna/ rzeźba świetlna, instalacja interaktywna, teatr uliczny, parady, widowiska**) do realizacji i prezentacji w ramach VII edycji „Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła”
Light.Move.Festival.2017 w dniach 29.09. – 01.10.
„No limits – szlakiem awangardy”.

§ 1. POSTANOWIENIA WSTĘPNE

1. Regulamin określa cele naboru, warunki uczestnictwa w naborze, zasady zgłaszania, sposób informowania o naborze i jego warunkach.
2. Organizatorem naboru jest Fundacja „Lux Pro Monumentis” z siedzibą w Łodzi, przy ul. Piotrkowskiej 86, lok. 10u, 90-103 Łódź, zwana dalej Organizatorem.
3. Otwarty nabór przeprowadza Komisja powołana przez Fundację „Lux Pro Monumentis”.
4. Siedzibą Komisji jest siedziba Fundacji „Lux Pro Monumentis”.

§ 2. PRZEDMIOT NABORU PRAC

1. Przedmiotem naboru prac jest stworzenie projektu artystycznego wykorzystującego medium światła, jako jednej z głównych sił przekazu, który zostanie zrealizowany i zaprezentowany w obszarze festiwalowym w ramach VII edycji Festiwalu Kinetycznej Sztuki Świata (instalacja artystyczna/ rzeźba świetlna, instalacja interaktywna, teatr uliczny, parady, widowiska).
2. Wymagania projektu:
 - a) nawiązanie do tematyki Festiwalu - **„No limits – szlakiem awangardy”.**
 - b) gabaryty projektu oraz materiały wykorzystane do projektu powinny uwzględniać prezentację go w otwartej przestrzeni publicznej szerokiemu gronu odbiorców i narażenie go na warunki atmosferyczne.
 - c) projekt może być stałą bądź cykliczną ekspozycją prezentowaną w czasie trwania festiwalu.
 - d) technika wykonania - dowolna.

§ 3. CELE NABORU

- a) wyłonienie projektu o wysokich walorach artystycznych, który zostanie zrealizowany i umiejscowiony przez autora w obszarze terenu festiwalowego, w ramach VII edycji Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła Light.Move.Festival. w dniach 29.09 – 1.10.2017 r. w Łodzi.,
- b) kształtowanie społecznej wrażliwości na piękno i wartość sztuki współczesnej,
- c) upowszechnianie dostępu do kultury i propagowanie dziedzictwa narodowego,
- d) promocja artystów i light designerów,
- e) upowszechnianie wiedzy na temat nowoczesnych oraz ekologicznych technologii świetlnych i ich wpływu na kształtowanie wspólnej przestrzeni,
- f) rewitalizacja oraz animacja społeczeństwa poprzez udostępnianie ogólnodostępnych działań artystycznych.

§ 4. WARUNKI UCZESTNICTWA W NABORZE:

1. Nabór jest otwarty o charakterze międzynarodowym.
2. Nabór prac skierowany jest do osób pełnoletnich.

3. W naborze mogą brać udział osoby posiadające odpowiedni potencjał techniczny, kadrowy i merytoryczny pozwalający na realizację projektu.
4. Uczestnicy mogą brać udział w zgłoszeniach indywidualnie bądź zespołowo. W przypadku uczestnictwa zespołowego należy wyznaczyć do kontaktu z Organizatorem osobę będącą przedstawicielem zespołu.

§ 5. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy zgłaszają swoje projekty poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego, będącego załącznikiem nr 2 do regulaminu i dostarczenie go w wyznaczonym terminie organizatorowi. Formularz jest dostępny w biurze Organizatora oraz na jego oficjalnej stronie www.lmf.com.pl.
2. Formularze zgłoszeniowe można dostarczyć w następujący sposób:
 - a. pocztą elektroniczną na adres – k.sobiepanska@lmf.com.pl, w temacie wpisując „**NABÓR PROJEKTÓW ARTYSTYCZNYCH 2017**”,
 - b. osobiście lub za pomocą osób trzecich do biura Organizatora,
 - c. pocztą na adres Organizatora z dopiskiem „**NABÓR PROJEKTÓW ARTYSTYCZNYCH 2017**”.
3. Nabór trwa do 31 marca 2017 roku.
4. Ogłoszenie projektów wybranych do realizacji nastąpi do 15 kwietnia 2017 roku.
5. Uczestnik może zgłosić więcej niż jeden projekt, będący jego własnością.
6. Do naboru mogą być zgłoszone zrealizowane już projekty, będące własnością zgłaszającego.
7. Z autorami wybranych projektów zostaną sporządzone umowy regulujące zasady wykonania projektu artystycznego i jego prezentacji w ramach VII edycji „Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła” Light.Move.Festival. 2017. Z dniem podpisania umowy Organizator nabywa całość autorskich praw majątkowych do prac na wszelkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji.
8. Organizator dopuszcza możliwość kwalifikacji i zaprezentowania gotowej instalacji. W tym wypadku, praca zostaje zwracana autorowi po zakończeniu Festiwalu, a ekspozycja w terenie odbywa się na prawach użyczenia własności.
9. Uczestnik naboru na prośbę Komisji zobowiązuje się do udzielenia szczegółowych informacji dotyczących realizacji projektu np. poprzez spotkanie, rozmowę telefoniczną lub korespondencję mailową.
10. Przystępując do naboru prac Uczestnik oświadcza, że zna i akceptuje postanowienia Regulaminu naboru na projekt artystyczny, w ramach realizacji VII edycji „Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła” Light.Move.Festival.2017.
11. Przystępując do naboru Uczestnik oświadcza, że jest autorem projektu i że nie narusza on praw osób trzecich oraz, że bierze na siebie pełną odpowiedzialność w przypadku, gdy osoba trzecia zgłosi roszczenie praw do projektu.
12. Uczestnik w zgłoszeniu do naboru prac zobowiązany jest podać swoje dane osobowe.
13. Uczestnik akceptuje i wyraża dobrowolną zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych przez Organizatora do przesyłania korespondencji związanej z naborem przy wykorzystywaniu elektronicznych narzędzi umożliwiających porozumiewanie się na odległość.
14. Podanie danych osobowych jest obowiązkowe. Uczestnicy naboru prac mają prawo do zmiany swoich danych. Uczestnik może zażądać od Organizatora usunięcia swoich danych osobowych. Usunięcie danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Festiwalu.
15. Organizator dokonuje weryfikacji i oceny projektu oraz ma prawo do zamieszczenia na stronie internetowej nazw zakwalifikowanych projektów nazwisk autorów, biografii autorów (zgodnie z ich wolą) oraz zdjęć projektów. Powyższe działania służą jedynie promocji autorów projektów oraz całego wydarzenia.

16. Organizator nie zwraca kosztów związanych z przygotowaniem projektów prac.

17. Organizator nie zwraca zgłoszonych do naboru projektów prac.

§ 6. ZOBOWIĄZANIA ORGANIZATORA:

W przypadku zakwalifikowania projektu do realizacji i prezentacji w ramach „Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła” Light.Move.Festival. 2017 autorom projektów zostaną zapewnione następujące świadczenia:

1. Prezentacja pracy wykonanej na podstawie zaakceptowanego projektu w terenie festiwalowym.
2. Promocja projektu i jego autorów w ramach kampanii informacyjnej Festiwalu.
3. Pokrycie kosztów realizacji projektu.
4. W przypadku zrealizowanego projektu zostanie pokryty koszt wypożyczenia i prezentacji pracy artystycznej.

§ 7. ODPLATNOŚĆ

1. Uczestnictwo w naborze jest bezpłatne.

§ 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin naboru jest dostępny w siedzibie organizatora, a także na jego stronie internetowej:
 - www.lmf.com.pl
 - www.lightmovefestival.pl
2. W sprawach nie uregulowanych niniejszym regulaminem decydują Organizatorzy naboru.
3. Szczegółowych informacji udziela biuro Fundacji „Lux Pro Monumentis”
 - tel: 42 207 21 55
4. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia czasu trwania naboru, oraz ogłoszenia jego wyników przy jednoczesnym powiadomieniu o tym fakcie wszystkich uczestników.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania naboru.
6. Informacje uzyskane od uczestników naboru za pośrednictwem zgłoszeń będą wykorzystane do sporządzenia zbiorczych zestawień statystycznych oraz do stworzenia bazy danych organizatora, który będzie jej administratorem na zasadach zawartych w Ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.